

TẠP CHÍ NGHIÊN CỨU NƯỚC NGOÀI

Tập 37, Số 2, 2021

MỤC LỤC

NGHIÊN CỨU

- 1 **Nguyễn Quang**, Hệ qui chiếu được đề xuất cho nghiên cứu tương đồng-dị biệt trong giao tiếp giao văn hoá và sự cố dụng học trong giao tiếp liên văn hoá: Qui chiếu biểu hiện (văn hoá) 1
- 2 **Cao Thị Hải Bắc**, Đặc điểm mạng lưới xã hội của người Hàn Quốc 17
- 3 **Phạm Ngọc Hàm**, Một cách định nghĩa từ “Đoạn trường/断肠” bằng thơ 33
- 4 **Mai Ngọc Khôi, Trần Thị Long**, Nghiên cứu về bản sắc cá nhân của giáo viên qua chia sẻ trên Facebook với phương pháp nghiên cứu tường thuật 43
- 5 **Lê Thị Phương Lan**, Đường hướng nghiên cứu cảm xúc trong diễn ngôn văn học – Áp dụng phân tích cảm xúc trong tiểu thuyết *Kẻ xa lạ* và *Dịch hạch* của nhà văn Albert Camus 56
- 6 **Trần Tùng Ngọc, Nguyễn Lệ Thu**, Tư tưởng dân tộc chủ nghĩa trong văn học Hàn Quốc – Việt Nam đầu thế kỉ XX – Trường hợp Shin Chae-ho và Phan Bội Châu 69
- 7 **Ngô Minh Nguyệt**, Đôi nét về đặc điểm trường từ vựng âm thực trong tiếng Hán và tiếng Việt 83
- 8 **Hoàng Thị Mai Phương**, Một số vấn đề nổi bật trong quan hệ Ả Rập Xê Út – Mỹ giai đoạn 2011-2020 98
- 9 **Nguyễn Thị Ngọc Quỳnh, Trần Thị Thu Hiền, Bùi Thiện Sao, Nguyễn Thị Phương Thảo, Nguyễn Thị Chi, Nguyễn Quỳnh Hoa**, Nghiên cứu nhu cầu sử dụng ngoại ngữ Nhật, Hàn, Trung của người Việt 112
- 10 **Hoàng Thị Băng Tâm**, Khảo sát khả năng sử dụng thành phần hoàn thành câu của sinh viên chuyên ngành tiếng Hán tại trường Đại học Ngoại ngữ, Đại học Quốc gia Hà Nội 136
- 11 **Lại Thị Phương Thảo**, Bước đầu tìm hiểu về cấu trúc nghĩa của sự tình mong muốn trong tiếng Anh (liên hệ với tiếng Việt) 147
- 12 **Nguyễn Anh Thục**, Nội hàm văn hóa thư pháp: Mạch ngầm văn hóa truyền thống Hoa Hạ 155
- 13 **Lưu Hớn Vũ**, Phong cách học tập ngoại ngữ thứ hai – tiếng Trung Quốc: Nghiên cứu trường hợp sinh viên ngành ngôn ngữ Anh, trường Đại học Ngân hàng TP. Hồ Chí Minh 172
- 14 **Hoàng Thị Yến, Nguyễn Thùy Dương, Đỗ Phương Thùy, Hoàng Thị Hải Anh**, Hình ảnh biểu trưng mang sắc thái tiêu cực của con giáp là vật nuôi trong tục ngữ tiếng Hàn và tiếng Việt 182

TRAO ĐỔI

- 15 **Nguyễn Thị Nga**, Ẩn dụ trong tiếng lóng Hán ngữ hiện đại 199

VNU JOURNAL OF FOREIGN STUDIES

Vol. 37, No. 2, 2021

CONTENTS

RESEARCH

- 1 **Nguyen Quang**, A Proposed Frame of Reference for Research of Same-Difference in Cross-Cultural Communication and Pragmatic Failure in Intercultural Communication: Reference of Expression (Culture) 1
- 2 **Cao Thi Hai Bac**, Characteristics of Korean Social Networks 17
- 3 **Pham Ngoc Ham**, The Definition of “Broken Heart” (断肠) in Chinese Poetry 33
- 4 **Mai Ngoc Khoi, Tran Thi Long**, Using Narrative Inquiry to Examine Teachers’ Identity via Facebook Narratives 43
- 5 **Le Thi Phuong Lan**, Studying Emotions in Literary Discourse: Application to Emotional Analysis in *The Stranger* and *The Plague* by Albert Camus 56
- 6 **Tran Tung Ngoc, Nguyen Le Thu**, Nationalism in Vietnamese and Korean Literature in the Late 19th and Early 20th Centuries: Cases of Phan Boi Chau and Shin Chae-Ho 69
- 7 **Ngo Minh Nguyet**, Lexical Sets of Culinary Vocabulary in Chinese and Vietnamese 83
- 8 **Hoang Thi Mai Phuong**, Some Highlights in Saudi Arabia-US Relationship in the Period 2011-2020 98
- 9 **Nguyen Thi Ngoc Quynh, Tran Thi Thu Hien, Bui Thien Sao, Nguyen Thi Phuong Thao, Nguyen Thi Chi, Nguyen Quynh Hoa**, A Need Analysis of Vietnamese Users of Japanese, Korean, and Chinese Languages 112
- 10 **Hoang Thi Bang Tam**, A Study on Using Sentence-Complementing Elements of Chinese-Majored Students of VNU University of Languages and International Studies 136
- 11 **Lai Thi Phuong Thao**, Initial Analysis on Semantic Structures of Volition Situation in English (in Comparison with Vietnamese Equivalents) 147
- 12 **Nguyen Anh Thuc**, The Cultural Connotation of Calligraphy: An Aquifer of the Huaxia Tradition 155
- 13 **Luu Hon Vu**, Learning Styles of Chinese as a Second Foreign Language: A Case of English-Majored Students at Banking University of Ho Chi Minh City 172
- 14 **Hoang Thi Yen, Nguyen Thuy Duong, Do Phuong Thuy, Hoang Thi Hai Anh**, Symbolic Image With Negative Nuance of Zodiac Animals Being Domestic Animals in Korean and Vietnamese Proverbs 182

DISCUSSION

- 15 **Nguyen Thi Nga**, Metaphor in Modern Chinese Slangs 199

